

**ANTT - Agência Nacional de Transportes Terrestres**

**RPMF - Recurso para Preservação da Memória Ferroviária**

**MAPA \_ MOSTRA DE IMAGENS EM MOVIMENTO**

**ANEXO VII**

**LISTA DE BENS, PRODUTOS E ESTUDOS COM PREVISÃO DE TRANSFERÊNCIA**

<b>Descrição do bem</b>	<b>Previsão de aquisição</b>	<b>Previsão de valor de aquisição</b>	<b>Previsão de destinação do bem</b>
Levantamentos do Cenário Artístico Cultural (pesquisas de dados secundários e pesquisa de campo realizadas na fase de pré-produção e produção)	Pré-produção e Produção (2025)	Não se aplica	Transferência para ANTT ao final do projeto.
Fotografias e material audiovisual (fotografias e material audiovisual produzidas sobre os artistas, selecionadas pela curadoria, que serão utilizados como conteúdo digital).	Até dezembro de 2025	Não se aplica	Transferência para ANTT ao final do projeto.
Produtos audiovisual (conjunto de videoartes produzidas que irão compor material artístico cultural para as mostras em formato de vídeo mapping e para as exposições presencial e virtual). Total de 10 videoartes.	Até janeiro de 2026.	Não se aplica	Transferência para ANTT ao final do projeto.
Fotografias e material audiovisual (fotografias e material audiovisual produzidas sobre as mostras e exposição).	Até julho de 2026	Não se aplica	Transferência para ANTT ao final do projeto.

**Observação:**

Os produtos (material audiovisual e fotografias produzidas nos encontros com artistas selecionados e videoartes produzidas para o projeto) e/ou registros dos produtos (comprovação de execução física, quando não couber outro formato de entrega) realizados pelo projeto serão entregues ao final do projeto, através da plataforma SEI da ANTT, sem prejuízo de disponibilizar de outra forma mais conveniente à ANTT, caso a plataforma não comporte a entrega.